

# GRAPHIC NOVELS

# & TEGNESERIER



# SLIP FANTASIEN FRI



FRA 10 ÅR  
1. DEL AF SERIE

FRA 12 ÅR  
1. DEL AF SERIE

FRA 9 ÅR  
1. DEL AF SERIE

## Det gyldne kompas af Stéphan Melchior illustreret af Clément Oubrière

En vidunderlig rejse gennem et anderledes London og rundt i verden med pigen Lyra Belacqua. Et forunderligt eventyr, der bevæger sig mellem daimoner, pansrede isbjørne og ensomhed. Med alethiometeret i lommen, som måler verdens sandheder, men ingen kan tyde. Heller ikke de lærde, der påstår at kende til hemmeligheden om STØV.

## Magiline – En dag bliver jeg fantastikolog! af Sylvia Douyé illustreret af Paola Antista

Lad dig forsvinde ind i en verden af vidunderlige skabninger. Pigen Magiline er lige begyndt på skolen for kryptozoologi, hvor hun kan udvikle sin liden-skab for forunderlige dyr. Hun møder også både feer, vampyrer, gorgoner og krytider. Da nogle af pigerne i klassen forsvinder, må Magiline og hendes kammerater bryde alle regler for at hjælpe.



## MKKL – Urtiden stinker af Olivier Bocquet illustreret af Brice Cossu

Mikkel bor på børnehjem, men stikker af for at finde sine forældre. Hans eftersøgning begynder i skoven, hvor han blev fundet. Han farer vild, og med ét befinder Mikkel sig i fortiden, hvor der er masser af vilde dyr, der vil æde ham og vildmænd, der vil slå ham ihjel. En spændende rejse i et smukt og ukendt landskab.



FRA 10 ÅR  
1. DEL AF SERIE

FRA 13 ÅR  
1. DEL AF SERIE

## Nordlys – Rejsen til Jotundalen af Malin Falch

Sonja er en eventyrlysten pige, der natten efter sin konfirmation følger efter drengen Esben gennem en portal ind i hans verden. I Jotundalen møder hun små venlige trold, store udspekulerede trold, talende dyr og barske vikinger. Et spændende og imponerende tegnet univers, hvor man oplever Norges storslåede natur tilsat gammel folketro og skøn magi.

Magi bliver man aldrig for gammel til. Portaler til andre verdener, drager, elvere og andre skønne væsner, der kan føles som mangelfarver i vores verden, møder man i stor stil i disse bøger.

## Elverfolket – Ulvetrytterne og solfolket (samlebind) af Wendy Pini illustreret af Richard Pini

Et fantastisk eventyr, der fortæller om en stamme af modige elverfolk, kaldet 'Ulvetrytterne', med høvding Ilder i spidsen. De lever i en primitiv verden befolket af andre elverstammer, trold og værst af alle mennesker, som de konstant er i krig med. Illustrationerne er fængende smukke, og historien er både barsk, blodig og eventyrlig.

## Nord af Camilla Hübbe illustreret af Rasmus Meisler

Pigen Nord må begive sig gennem Jotunheim for at finde sin bortførte mor. Rejsen er farlig, men heldigvis får hun undervejs hjælp af skæbnegudinderne, Vølven og egerndrengen Ratatoskr. Selvom Nord har stærke allierede, er hendes modstander, det slangelignende væsen Nidhug, næsten uovervindelig. En vild og indbydende blanding af nordisk mytologi og højteknologi.



FRA 11 ÅR

# GYS OG ANDRE GODTER

## (DER KAN HOLDE SØVNE FRA DØREN)

### Skæbnemageren

af Kenneth Bøgh Andersen  
illustreret af Lars Gabel

Kan det lade sig gøre at få en irriterende søskende til at forsvinde helt - også fra familiens hukommelse! Nu vil han have Tim tilbage, og vejen går gennem et gammelt maleri på væggen og ind i Spindeheksens rige, hvor ingen slipper levende fra. Rammen for fortællingen dannes af de smukke og meget uhyggelige illustrationer.



FRA 12 ÅR

### Spøgelsesven – Det første møde

af Michelle Tolo

Det kan være svært at flytte. Magnus savner sin kat Anemone. I sit nye hjem i Vandredalen får han en ny bedste ven. Hun er et spøgelse og hedder Saga. Ikke alle kan se hende, og det er både godt og skidt. De to venner hjælper hinanden med at gøre det rigtige, også når det er allersværest. En magisk og flot fortælling om venskab, der aldrig bliver for uhyggelig.

Zoom



FRA 12 ÅR

### Natteråd

af John Kenn Mortensen

Ingen kan få sin læser til at kigge under sofaen i samme grad som John Kenn Mortensen. 'Natteråd' er en skræmmende visuel rejse ind i uhyggelige mareridt. Bogens tekst består kun af et forord, mens tegningerne forestiller din største frygt, og i bogen erfarer man, at monstre ofte er lige under eller bag dig. Fantastisk bog, der viser de monstre, man ikke kan fortælle om.

### ZombieLars

af Thomas Seeberg Torjussen  
illustreret af Kim W. Andersson

Lars er ulevende, og han er lige flyttet til en ny by med sin mor. Men han er byens eneste zombie, og ingen kan lide ham. Han beslutter sig for at flygte til Detroit, hvor der er andre ulevende, men så møder han en gruppe børn, der også er anderledes. Bogen bygger på en tv-serie af samme navn, som har været sendt på DR Ultra.

Der er ikke noget, der stikker et godt gys. Når man er lige ved at sove og pludselig ser et eller andet udenfor, så kan man godt vinke farvel til søvnen de næste par timer. Findes der så en bedre måde at bruge tiden på end at læse en uhyggeligt god bog?



FRA 8 ÅR  
1. DEL AF SERIE



FRA 11 ÅR

### Thornhill

af Pam Smy

En dyster historie, der bevæger sig i to tidslinjer, og som virkelig fint viser følelser gennem stærke billeder. Hovedpersonerne er Mary, der lever i 1982 og Ella, der lever i nutiden. Det, de har til fælles, er børnehjemmet Thornhill, hvor gåden om et tragisk dødsfald fletter deres liv sammen. Noget af teksten er i dagbogsform, og de sort/hvide tegninger forstærker handlingen.

CRASH!!

# HVAD NU HVIS? - HISTORIER FRA EN MULIG VERDEN

## Fiskepigen af Søren Jessen

En flot grafisk fortælling om, hvordan en oversvømmelse har afskåret to søskende, en pige og hendes autistiske lillebror, fra resten af verden. Da pigen indser, at ingen kommer og henter dem, og at de snart løber tør for forsyninger, må de afsted. Heldigvis er der håb. Både tekst og tegninger er imponerende smukke, og klimaproblematikken er skræmmende aktuel.

## Den ekstraordinære rejse af Denis-Pierre Filippi illustreret af Silvio Camboni

Et vidunderligt steampunkeventyr med flyvende, kørende og mekaniske monstre. Året er 1927, og hovedpersonerne er Émilien og Noémie. De er begge små opfindere, der vil ud at lede efter Émilien forsvundne far. Det er ikke så nemt, når krigen raser, og den 3. aksemagt ødelægger alt på begge sider. Spænding i særklasse og flotte illustrationer i tegnefilmsstil.



FRA 10 ÅR

FRA 12 ÅR  
1. DEL AF SERIE



FRA 12 ÅR

FRA 12 ÅR  
9. DEL AF SERIE

## Liv på spil af Søren Jessen illustreret af Rasmus Meisler

Tænk, hvis man var Gud! Så kunne man bestemme alt i hele verden. Da Mads er nede i sin lokale spilbutik, falder han over spillet 'Alt'. Et spil, som giver ham magten over liv og død. Hvad gør man med al den magt? Og er det i virkeligheden fedt at kunne se og styre alt? En superinteressant 'hvad-nu-hvis' historie i flotte og dystre visuelle rammer.

## Alene – Midnatsbarnet af Fabien Vehlmann illustreret af Bruno Gazzotti

I en dystopisk verden følger vi en lille gruppe børn, der kæmper for at finde ud af, hvorfor deres familier og de fleste andre mennesker er forsvundet. Efterhånden som serien skrider frem, stiger uhyggen, og børnene skal ikke kun kæmpe mod vilde dyr og andre grupper af børn, men også mod deres bedste venner. Gennemført historie og virkelig gode og stærke illustrationer.

Hvad nu, hvis hele verden var oversvømmet eller måske styret af aliens? Eller alle voksne med ét blev væk, og ingen anede, hvad der var sket? Uden voksne var verden måske bedre at leve i. Hvis man så ovenikøbet fik verdensherredømmet, så var man da lykkelig! Ikke?



## Portal af Lars Kramhøft illustreret af Tom Kristensen

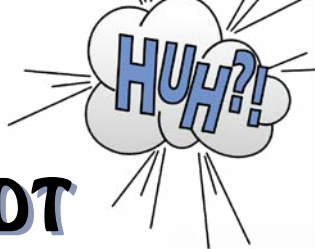
Rasmus mister sine forældre i en bilulykke og skal flytte til Jylland for at bo hos sin tante. Hun forsker i multiverset, som er idéen om, at der eksisterer lige så mange verdener, som mennesker har truffet valg. Det betyder, at Rasmus' forældre findes, og han tager afsted efter dem. Men når man rykker ved balancen, er det ikke uden omkostninger.



FRA 10 ÅR



# HVERDAGSLIV PÅ GODT OG ONDT



## Anne Franks dagbog af Ari Folman

illustreret af David Polonsky

De fleste kender historien om den jødiske pige, der skrev dagbog om tiden, hvor hun skjulte sig i 'Baghuset' sammen med sin familie under 2. Verdenskrig. Anne endte med at dø i en koncentrationslejr i 1945. I denne stærke bog fortælles historien gennem imponerende illustrationer og med et twist af humor i en ellers umenneskelig hverdag.

## Drengen med sølvhjelm af Hanne Kvist illustreret af Rasmus Meisler

En rørende historie om den seje dreng Jon, hvis lillesøster Liv bliver født med vinger. Da forældrene giver afkald på Liv, fordi hun er anderledes, tager Jon ud på sit livs rejse, sammen med chaufføren Michum, for at hente hende tilbage. Bogen fortæller i tekst og stærke billeder om at 'se forkert' ud i en 'rigtig verden'.

FRA 13 ÅR



FRA 10 ÅR



FRA 10 ÅR  
1. DEL  
AF SERIE

## Myntes dagbog – Ingen venner, hvad nu? af Stine Stregen

En skøn serie om Mynte, der sammen med sine forældre er flyttet fra Østerbro til 'Møgby'. Gennem hendes dagbog følger man livet for en teenager, der savner sine venner og aldrig kan blive glad igen. Men en dag starter en polsk pige i klassen, og det forandrer alt. Den fine bog er udarbejdet som en rigtig dagbog med små tegninger, kruseduller og overstregninger.

## Kom af Marianne Iben Hansen illustreret af Lillian Brøgger

En fortælling om at være bedste venner uden at vide, hvorfor det er sådan. Helt fra folkeskolen og indtil gymnasiestart, hvor forskellene på de to piger bliver mere udtalte. Nu er venskabet ikke som før, og pludselig sker der en tragisk hændelse. En genkendelig historie, der læses som et langt poetry slam, hvor rytmen forstærkes af illustrationerne.

Hverdagen er det, der virkelig sker. Nogle dage er man meget sammen med sine venner, måske skal man skifte skole og bo et nyt sted, eller man mister nogen, man holder af.



FRA 11 ÅR  
LÆS OGSÅ  
USYNLIGE EMMA

## Helt ærlig, Izzy af Terri Libenson

Det er forfatterens anden grafiske roman, og her fortælles om to meget forskellige piger på mellemtrinnet. Izzy er en drømmer. Hun elsker faget drama og har svært ved at koncentrere sig i skolen. Bella er en 12-talspige, der helst vil lave lektier, og som går i klassen for særligt kloge børn. En eftermiddag skal Bella hjælpe sin mor, og helt uventet krydses de to pigers veje.

## Dagbog fra afgrunden af Lars Kramhøft

En indlevende og omsorgsfuld fortælling om at kæmpe for at føle sig berettiget til at eksistere. Om en helt almindelig og ensom dreng, der er virkelig god til at tegne, men som ellers er en outsider. Han kan ikke tale med nogen om sine mange dystre tanker, og forelskelsen i Emma gør ikke livet nemmere. En dag kan han ikke rumme det længere.

## Ti knive i hjertet af Nora Dásnes

Tilde er 12 år og bor med sin far. I sin dagbog fortæller hun om sine drømme og tanker. Særligt om venner, der får kærestere og bliver uvenner. Skal man være forelsket, og hvad hvis der ikke er drenge nok? Tilde vil også gerne være sammen med den nye pige, Maya, men er man så lesbisk? Til sidst føler hun, at hun står midt i alting.



# NOGET AT GRINE AF

## Rowleys dagbog – En utrolig venlig ven af Jeff Kinney

Selvom den ofte uheldige Rowley og Greg er hinandens bedste venner, synes Rowley alligevel, at det er rart at skrive sin egen dagbog. Hvilket kan være ret svært, når alting handler om Greg. Men efter lidt begyndervanskeligheder folder Rowleys dagbog sig ud i samme stil som Gregs. Fuld af fis og ballade i en lidt anden tegneseriestil, men med samme eminente humor.

## Asterix og hans gæve gallere – Asterix og trylledrikken af René Goscinny illustreret af Albert Uderzo

De fleste kender Asterix og hans venner, og nu er de velkendte tegneserier genudgivet i store, flotte samlealbum med masser af ekstramateriale. Bogen begynder med forklaringen på mysteriet om galler-nes mange kræfter, som romerne simpelthen ikke kan gennemskue, hvor kommer fra. Derefter følger den endeløse kamp mellem gallere og romere. Og det er formidabelt!



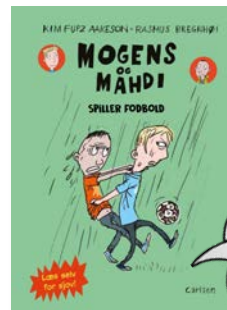
## Tom Gates – Min geniale verden af Liz Pichon

Tom Gates er vild med at tegne, og han tegner alt, han får øje på, hvilket ikke altid er lige populært. Han er ekspert i at irritere sin søster, Della, samt i at slippe uden om de ting, han ikke gider. Bogen er udarbejdet som en dagbog, hvor det skal forestille at være Tom, der skriver, samt tegner de imponerende tegninger og kruseduller. En forrygende dagbog!

## Max Crumblys uheldige eventyr – Helten i skabet af Rachel Renee Russell

Max har en superevne! Han kan lugte pizza på lang afstand. Han ville faktisk meget hellere være en 'rigtig' superhelt, der kan redde folk i nød. Heldigvis opgiver han ikke håbet om at blive, måske ikke en verdenskendt helt, men så en helt på sin skole. Og at blive i stand til at sætte Doug på plads! Rigtig sjov historie med flotte tegninger.

Et godt grin kan få dagen til at blive meget bedre. Og hvis ikke man lige umiddelbart kan finde noget at grine af, kommer her forslag til bøger, som lover 'grine-garanti'.



## Mogens og Mahdi spiller fodbold af Kim Fupz Aakeson illustreret af Rasmus Bregnhøj

Mogens og Mahdi er to helt forskellige drenge, der alligevel er gode venner. De siger hele tiden 'sweet', 'nice' og bruger en hel masse bandeord. De finder på ballade og er megairriterende, men de er også vildt sjove. Bøgerne er fulde af humor samtidigt med, at de åbner døre til gode og mere alvorlige snakke. Illustrationerne er formidable, og alle bør grine med.

Udarbejder: Bibliotekar Jette Holmgaard Greibe  
Illustrator: Lars Hornemann  
Udgiver: © BibMedia, Herlev 2021  
Tryk: Nofoprint, Vallensbæk - Varenr.: 47212107