
SLÆGTS
ROMANER

KLASSIKERE



Undset, Sigrid

Olav Audunssøn

Ingrunn og Olav er bestemt for hinanden, men da Olav dømmes fredløs for drab, giver Ingrunn sig hen til en anden og føder hans barn. Barnet vokser op som Olavs søn, men drengen bliver på mange måder Olavs forbandelse. Ida Jessen har nyoversat denne klassiker med et stærkt religiøst præg. En almenmenneskelig fortælling, som nutidens læsere sagtens kan genkende.

899 sider, 2026

Laxness, Halldór

Frie folk

Storslået episk fortælling om en islandsk bondes indædte kamp for selvstændighed og frihed i ny dansk oversættelse. Hovedpersonen er den arbejdsomme bonde Bjartur, der har knoklet flere årtier for at kunne købe sin egen gård. Kampen for overlevelse er hård og ubarmhjertig, men Bjartur nægter at give op, selv om konsekvenserne er store for ham og familien.

683 sider, 2024



HJEMSTAVN

Nedrejord, Kathrine

Sameproblemet

Norsk-samiske Marie bor i Frankrig med sin mand og deres spæde datter. Da hendes mormor dør, vender Marie tilbage til sin hjemegn i Finnmark, hvor hun beslutter sig for at skrive mormorderens historie. Fortællingens væv af mange slægtled afdækker de personlige konsekvenser af undertrykkende mekanismer i forhold til den samiske minoritet og beskriver ligeledes en stærk forbundethed til naturen.

399 sider, 2026

Cummins, Jeanine

Fortæl mig om hjem

Episk skæbnefortælling om tre generationer af kvinder, der har rødder i Puerto Rico og lever i USA.

I den springende handling skifter synsvinklen mellem de tre hovedpersoner og mellem tid og sted fra nutidens New York og tilbage til San Juan i Puerto Rico i 1960'erne. Kvindernes liv og valg danner tråde, der forgrener sig og sætter spor i de næste generationer. Der er skruet op for de store følelser, og selv med flere dramatiske hændelser er der feel good-stemning gennem hele romanen.

468 sider, 2025



Jeffers, Honorée Fanonne

W.E.B. Du Bois' kærlighedssange

Lige siden barndommen har Ailey Pearl tilbragt sine somre i sydstatslandsbyen Chicasetta i Georgia, hvor hendes bedstemor bor på en tidligere bomuldsplantage. I et forsøg på at forstå sin egen identitet begraver hun sig i sin slægts historie og en arv præget af slaveriets undertrykkelse. En storslået og helt unik coming-of-age roman om en amerikansk slægts historie, hvorigennem vi får selve historien om Amerika.

807 sider, 2023



Khemiri, Jonas Hassen

Søstrene

Tre halvtunesiske søstres livstråde spindes sammen med forfatterens i denne episke fortælling om tilhørsforhold, familier og identitet. Bogen skildrer syv tidsperioder, der udspiller sig mellem 1991 og nutiden - og sidste del i år 2035. Den foregår mest i Sverige med afstikkere til New York, Paris, Tyskland og især Tunesien, hvor hovedpersonen Jonas og de tre Mikkola-søstre har deres ophav. Det er en storslået krønike om at forlige sig med fortiden og finde sin egen vej.

605 sider, 2024



Gulliksen, Geir

Øvre port, nedre port

Romanens mandlige fortæller er rejst væk og har næsten ikke været i sin norske barndomsby, siden han var ung, men hans ældste bror overtaler ham til at komme, fordi moren ligger for døden. Mens han er i byen, erindrer og opdigter han familiens historie. Den giver et billede af samfundets udvikling, kønsroller, klasserejser og manden i både storhed og forfald.

402 sider, 2025

Mossin, Siff Cecilie

Sådan cirka for evigt

Selma vender tilbage til sin barndomsø for at være med til begravelsen af ungdomskæresten Marlon. De to havde et forhold, der endte dramatisk, og Selmas tilbagevenden skaber røre i det lille samfund, der er præget af familietraumer og hemmelige længsler. Parallelt med den nutidige historie er der en række spring tilbage i tiden, hvor vi bl.a. følger Selmas slægt. Til sidst knyttes de forskellige fortællinger sammen, og gamle traumer forløses.

323 sider, 2024

SKØNNE SERIER

Soraya Lane

Den italienske datter

(Serie: De forsvundne døtre)

Lily opdager, at hendes bedstemor var adopteret fra et hjem for ugifte mødre med børn. En advokat udleverer en lille æske til hende og 5 andre kvinder, hvis bedstemødre også blev adopteret fra samme sted. I æsken ligger spor til deres biologiske familie. I dette første bind i serien følger vi Lily til Italien, mens vi senere i den let læste og underholdende serie kommer til bl.a. Spanien, Cuba og Grækenland.

279 sider, 2023



Christina Erikson

Hvis du var min

(Serie: Den svenske herregård)

I 1782 er arbejdet med at bygge Svartå herregård til familien Sporre i gang - Karl Sporre er hofmarskal for Sveriges konge, og derfor skal hans familie bo standsmæssigt. Familiens ældste datter er giftemoden, og sommeren bruges til at præsentere hende i adelige kredse, selv om hun egentlig er forelsket i en af de unge arbejdsmænd. Forfatteren ejer i dag Svartå herregård og har ladet sig inspirere af de tidligere beboere.

316 sider, 2024

Riis, Anne-Grethe Bjarup

Ulykkens år

(Serie: Egeskov)

Inspireret af virkelige personer og med start omkring 1870 oprulles dramatiske begivenheder blandt både herskab og tjenestefolk på det fynske gods. Samme dag som pigen Oda ankommer til slottet for at komme i lære som stuepige, skal man egentlig fejre baronens forlovelse, men så sker der en tragisk hændelse, som vender op og ned på livet for alle på Egeskov Slot.

441 sider, 2024

Pernille Redder

Det geniale kup

(Serie: Uden skam)

Første bind i en fiktionaliseret familiekrønike baseret på Jim Lyngvilds vilde familie. Lyngvilds tipoldefar Julius Hansen var far til fem i København i begyndelsen af 1900-tallet. Bogen følger ham og familien, da det store krak og hans dybe alkoholisme ødelægger hans forretning. Konen og resten af familien klarer sig dog med svindel og humbug. Bogen bygger bl.a. på retsdokumenter og avisartikler.

399 sider, 2024



Lark, Sarah

De lange, hvide skyers land

(Serie: New Zealand-sagaen)

Midt i 1800-tallet møder vi to engelske kvinder på et skib. De er på vej til New Zealand, hvor kvinder er en mangelvare. Gennem serien følger vi dem og deres kvindelige efterkommere. Hovedpersonerne i den fængslende fortælling er på hver deres måde stærke kvinder, man kan ikke undgå at blive grebet af deres liv og livsvilkår - på godt og ondt.

327 sider, 2024

Wessel, Katrine

Huset i Wimbledon

(Serie: Winther-Hagen, indgår i: Wintherdynastiet)

Den unge Eva Winther-Hagen har arvet en formue og køber i 1923 en herskabsvilla i Wimbledon og flytter dertil fra Norge for at lære sin engelske bedstemors side af familien bedre at kende. Med sig har hun et knust hjerte, men snart møder hun den karismatiske Archie Browning. Er han mon til at stole på? Charmerende og varm historisk roman fyldt med fortielser og romantiske forviklinger.

304 sider, 2025







Jacobi, Charlotte

Villa Elbstrand

(Serie: Serien om Villa Elbstrand)

I 1912 redder bondedatteren Sofie Brix rederidatteren Anna Nieland ud af en brændende bygning. Det bliver starten på både et venskab og et helt nyt liv for Sofie, da hun bliver selskabsdame hos den velstående familie. Vi følger de to kvinders liv og venskab fra 1912 til 1920, blandt andet gennem 1. verdenskrig. Samtidig gives en meget fin beskrivelse af livet i Tyskland i en turbulent tid.

536 sider, 2023

Rafaelsen, Ellinor

Tora

(Serie: Polarnætter)

De første bind i serien folder sig ud i Tromsø og Svalbard fra 1917. Den unge Tora møder den smukke sejlmager Anton og følger ham til Svalbard, hvor han vil tjene penge på det slidsomme arbejde i kulminerne. Der venter hende et barsk liv i det isolerede samfund, der er ugæstfrit og kvindefjendsk.

Der er mange bind i serien, men de enkelte bøger er forholdsvis korte.

167 sider, 2023

I KRIGENS SKYGGE

Wood, Daisy

Berlins brændte bøger

I Berlin i 1933 kan den unge Freya blot se forfærdet til, mens nazistpartiet vokser. Men da nazisterne afbrænder store bål med "utyske" bøger, kan Freya ikke længere blot se på og tilslutter sig modaktioner. I USA i 2024 finder Maddie en tysk dagbog blandt sin bedstefars ting, der afslører mere end blot krigens rædsler. Gribende roman, hvor fortid og nutid bindes sammen i en dybt fængslende fortælling om familiehemmeligheder, krig og kærlighed.

354 sider, 2026



Correa, Armando Lucas

Nattens rejsende

I 1930'ernes Tyskland bliver Ally Keller gravid med den sorte musiker Marcus. Hun føder datteren Lilith, som vokser op i skyggen af Hitlers fremmarch. I desperation sender Ally Lilith med et jødisk par til Cuba, hvor hun vokser op som deres datter. En slægtshistorie fortalt gennem fire generationer af kvinder, hvis fælles historie handler om at skulle flygte fra had og forfølgelse.

463 sider, 2024



Slimani, Leïla
Krig, krig, krig

Franske Mathilde og marokkanske Amine forelsker sig i hinanden under 2. verdenskrig. Da krigen er slut, flytter Mathilde med Amine til Marokko, hvor han har arvet et jordstykke. Men livet på den ufrugtbare jord i den patriarkalske kultur er ganske anderledes end det liv, Mathilde har været vant til. Det er en storslået og gribende fortælling, der bygger på forfatterens egen families historie – om kultursammenstød, frihedskamp og ikke mindst om kærlighed.

344 sider, 2022

Nguyen Phan Que Mai
Hvor asken blomstrer

Gennem tre sammenflettede skæbner skildres eftervirkningerne af Vietnamkrigen – krigens traumer påvirker flere generationer på tværs af lande og kulturer. Trang har forladt sin fattige landsby for at arbejde som barpige i Saigon, hvor hun indleder et forhold til en amerikansk soldat. Phongs far er en sort amerikansk soldat, og han kæmper nu for at få en udrejsetilladelse til USA. Dan er veteran og vender tilbage til Vietnam for at konfrontere sin fortid. En stærk læseoplevelse.

387 sider, 2025

Nguyen Phan Que Mai
Når bjergene synger

Fra 1930 til 2017 fortælles en vietnamesisk slægts historie gennem to generationer af kvinder; barnebarnet Hu'ơng og bedstemoderen Diêu Lan. Familien må kæmpe for overlevelse, mens deres land er i krig, og går fra at være velhavende bønder til at måtte flygte fra alt, hvad de ejer. Romanen er inspireret af forfatterens egen families fortællinger om vold og krigstraumer.

356 sider, 2024

Conradsen, Keld
Trampemarchen

I 1920'erne og 1930'ernes Aabenraa er forskellige ideologier på spil, og i en farverig familiehistorie bliver et stykke danmarkshistorie fortalt gennem både onkel Rudolf, Ståljosef og anarkistiske Emma Jensen. Stor og sprudlende roman, der med enorm fortællelyst og lune fortæller en historie om både lokale konflikter og borgerkrigens Spanien.

311 sider, 2024





Koppel, Benjamin
Sommerfuglens stemme

En fortælling om den jødiske Koppelman-familie fortalt gennem Ruth og hendes barnebarn Alexander. Det første fortællespor starter i København i 1943 med den unge Ruth Koppelman. Hun er en ung og meget talentfuld sangerinde, hvis livsbane på tragisk vis smadres af 2. verdenskrig. Mange årtier senere slås Ruths barnebarn Alexander med en masse uforløste problemer, han ikke kan vriste sig fri af. Musikken som lindrende kraft er en rød tråd igennem fortællingen.

441 sider, 2024



UD PÅ LANDET

Haller, Bent
Hjemsøgt

Psykologisk overbevisende roman om et landbrug i opbrud. På godset Storvængegård i Vendsyssel har slægten Vænge gennem flere hundrede år stået bag en af egnens største bedrifter. Slægtens nuværende overhoved Ulrik Christian Vænge lever i et kærlighedsløst ægteskab og kæmper med økonomi, miljøkrav og forældrenes forventninger. Da hans hustru bliver alvorligt syg, møder han den smukke sygeplejerske Abigail, og de forelsker sig.

453 sider, 2025



Krause-Kjær, Niels

Ude for uden

Svend er medlem af Folketinget og ude i en shitstorm. På flugt fra pressen tager han sammen med sin voksne datter tilbage for at se sit barndomshjem en sidste gang, før det skal rives ned. På loftet finder han en kasse med breve og en vandrebog fra faderens højskoleophold som ung. Dagene i Jylland bliver en rejse tilbage til hans fædrene ophav og et dansk landbrugsland, som så helt anderledes ud dengang efter afslutningen af 2. verdenskrig.

294 sider, 2025

Mortensen, Bendt

Hedens folk

Medrivende roman om de folk, der i 1800-tallet opdyrkede den jyske hede, baseret på hedebonden Søren Stafen og hans slægtshistorie. De lever under fattige kår, præget af sult og hårdt slid, men med kærlighed og drømme i overflod. Søren når sit mål, og i sin levetid anlægger han hele tre hedegårde – forfatteren er selv vokset op på en af dem i Ikast-området.

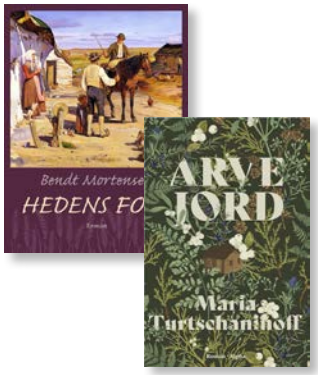
354 sider, 2024

Turtschaninoff, Maria

Arvejord

Over 400 år følger vi slægten på gården Nevabacka i det nordlige Finland. Sammen med slægten oplever vi krige, epidemier, hungersnød og sorg og ikke mindst forandringerne i det område, de bor og lever i. Romanens røde tråd er gården og det område, hvor familien lever, og naturen er på den måde det konstante, hvorimod menneskene kommer og går. En formidabel slægtshistorie fortalt i et levende og fabulerende sprog.

350 sider, 2024



RUNDT I VERDEN

Kettu, Katja

Den sandhedssøgende kat

Året er 1917, og Finland har netop erklæret sig uafhængig. Eeva og Mahte finder sammen, og vi følger dem og deres efterkommere over de næste 100 år. Alt sammen set gennem øjnene på en helt særlig kat. Trods et surrealistisk præg giver romanens handling mening, der er både troværdige karakterer og et smukt sprog. De mange temaer, fx historie, kærlighed og naturforbundethed, gør romanen velegnet til læsekredse.

414 sider, 2025

Antell, Ann-Christin

I bomuldsfabrikkens skygge

Finske Jenny er barnløs – indtil hun adopterer et par forældreløse børn - enke og en ualmindelig veluddannet kvinde i slutningen af 1800-tallet. Hun kæmper stædigt for både kvindesagen og arbejdernes levestandarder, men det gør man ikke ustraffet som en del af Turkus bedre borgerskab. Storslået slægtshistorie for alle læsere af historiske romaner fyldt med drama og kærlighed og underbygget med historiske kilder.

295 sider, 2024

Hwang, Sok-yong

Mater 2-10

I Seoul sidder arbejderen Yi Jino på toppen af en industriskorsten i protest mod en massefyring. Her bliver han siddende, mens kollegerne støtter hans kamp. Om natten hjemsøges Yi Jino af sin slægts historier om krig, undertrykkelse og politisk forfølgelse. En litterær kraftpræstation og en helt igennem storslået slægtsroman om livsvilkårene blandt tre generationer af en koreansk arbejderfamilie.

518 sider, 2025



Verghese, Abraham
Vandets pagt

Kerala, Indien, år 1900. 12-årige Mariamma bliver bortgiftet til en langt ældre ægtemand. Over tre generationer optrævles en storslået fortælling om kærlighed, kvindeliv, familie og en ejendommelig lidelse, der medfører, at mindst én person i hver generation dør ved drukning. En varm og farverig skildring af en slægt og dens skæbne med kvinderne centralt placeret i fortællingen.

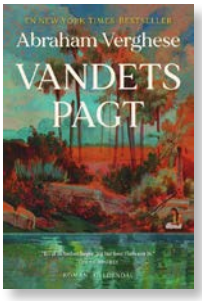
742 sider, 2024



Tiller, Carl Frode
Arbejderhjerte I

Trond er en mand i krise, og Norge er et land i krise. Fra 1970'erne og op til 2020'erne fortælles om en familie fra byen Namsos med sønnen Trond i centrum. Trond er blevet skilt og har mistet sit job, han er desillusioneret og har svært ved at finde sin plads som mand og som borger i nutidens Norge. Det er en nærmest skræmmende god bog, der kobler det private med samfundsudviklingen i Norge gennem 50 år.

389 sider, 2024

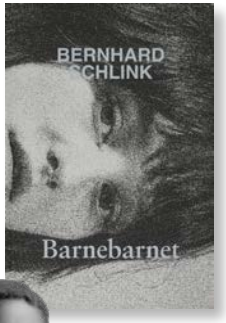


FAMILIE-HEMMELIGHEDER

Schlink, Bernhard
Barnebarnet

Kaspar fra vest og Birgit fra øst mødte hinanden i DDR i 1960'erne. I stor kærlighed flygtede Birgit fra Østberlin over til Kaspar i vest. Nu har Birgit begået selvmord, men efterladt et udkast til en roman baseret på sit liv. Kaspar begynder at lede efter den ukendte datter, som Birgit efterlod i Østtyskland for mange år siden. Det bliver en rejse ind i en familiehemmelighed, som er tæt vævet sammen med Tysklands historie.

375 sider, 2024





Montefiore, Santa
Timer i skjul

Faye er sidst i halvtredserne og lever i USA i 1960'erne, helt underlagt sin mands luner. Da hendes mor dør, indeholder testamentet et ønske om at få sin aske spredt ved et slot i Irland – et sted, om Faye ikke kender. Hun tager til Irland for at finde ud af, hvem hendes mor i virkeligheden var. Rejsen og læsningen af moderens dagbog vender fuldstændig op og ned på Fayes liv og giver hende styrken til at finde sig selv og stå op for det liv, hun ønsker.

494 sider, 2024



Lester, Natasha
Astrid Bricards forsvinden

Den aften Astrid Bricard endelig skal have sit store gennembrud som designer, forsvinder hun på mystisk vis. Flere år efter Astrids forsvinden vil hendes datter Blythe finde ud af, hvad der blev af hendes mor. Historien viser sig at trække tråde tilbage til Blythes mormor, der var kendt som Diors muse. En spændende slægtsroman om stærke kvinder, kærlighed og hemmeligheder med modeverdenen som omdrejningspunkt.

499 sider, 2024

ET PAR BIOGRAFIER

Ley, Rosanna
Den hemmelige have

97-årige Lara er lykkelig for livet i Syditalien. Hun martres dog stadig af mindet om, hvordan hun efter krigen måtte forlade sin families skønne gamle have i England. Barnebarnet Bea er uddannet havearkitekt og må nu rejse tilbage til Dorset for at rydde op i haven og familiens hemmeligheder. Skøn og hjertevarm slægtsroman, hvor alle familiens kvinder kæmper for at få opfyldt deres drømme.

464 sider, 2025



Mygind, Johanne
Giftig

Gennem sit arbejde som dokumentarist får Nanna øjnene op for en skygge, der hviler over hendes families historie. Romanen er en beskrivelse af morfarens arbejde hos Cheminova, et arbejde han udførte med stolthed i mange år, og den beskriver bl.a. den ansvarsfralæggelse, hun oplever hos ham sidenhen. Hvordan finder man en måde at leve med en person, som man synes har begået en utilgivelig forbrydelse?

384 sider, 2025



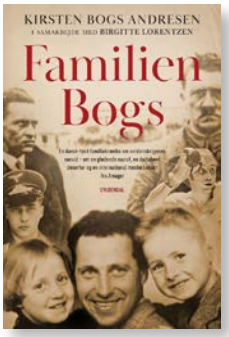
Possing, Birgitte
Klangbunden i mig (99.4)

Da professor emerita Birgitte Possing var ung, fik hun en skotøjsæske af sin mor, som hun først måtte åbne, når hun selv blev gammel. Skotøjsæskens indhold er blevet til udgangspunktet for denne bog, som fortæller Possings familiehistorie helt tilbage til bedsteforældres og oldeforældres liv. For læsere med interesse for slægtsforskning, familiehemmeligheder og historie.

275 sider, 2025







Bogs Andresen, Kirsten
Familien Bogs (99.94)

Kirsten Bogs Andresen afdækker sin families dramatiske historie og broderen Tom Bogs' vej mod berømmelse som mesterbokser. Hendes farmor gifter sig i 1920 med tyskeren Alexander Bogs, der har været krigsfange i Afrika og senere bliver nazistisk pressechef. Kirstens far Paul deserterer før krigen og flygter til Danmark. Under besættelsen sendes han til Tyskland og dømmes til døden, men reddes af Alexanders indflydelse.

447 sider, 2025

Miljømærket tryksag 5041 0504

Udarbejder: Bibliotekar Mie Henriksen
Illustrator: Sabine Brandt Studio
Udgiver: © BibMedia, Herlev 2026
Tryk: Dystan & Rosenberg ApS, Herlev
Varenr.: 47112606